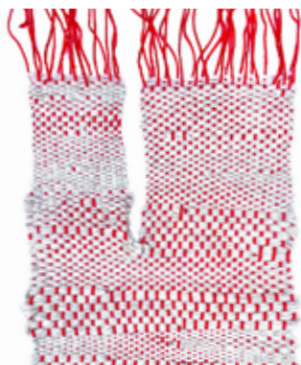


4



12



33



INHOUD

- 4 Mooi zichtbaar in het donker
- 8 Wandtapijten vol emotie
- 12 De schoonheid van imperfectie
- 14 Licht in weefsel
- 20 Weven voor liefhebbers wereldwijd
- 30 Schoonheid voor een lichter leven
- 33 Schitterende lichtinval aan tafel

STOF TOT WEVEN

- 7 Draden verbinden
- 11 Een luidsprekerdoek zelf weven
- 18 Weven met koperdraad
- 26 Spel van licht en donker
- 28 Patroon zonder schijn

WEEFNETWERK

- 22 Nieuwe leden
- 22 Eerste tien geslaagden leerlingfase WON
- 36 Textielfestival 2026 is al begonnen

VASTE RUBRIEKEN

- 17 Recensies
- 24 Portfolio

8



26



36



VAN DE REDACTIE

De redactie wenst iedereen een gezond en gelukkig 2026. We trappen deze jaargang af met het jaarthema van WEEFNETWERK: Licht. Met dank aan de input van velen is het een gevarieerd nummer geworden waar we met veel plezier aan hebben gewerkt. Er zijn enkele wijzigingen in de vaste rubrieken. De lijst met boeken en het overzicht van de opleidingen verhuizen naar de digitale nieuwsbrief. Deze verschijnt iedere twee maanden en hierin kan de informatie actueler en uitgebreider aan de orde komen. Vanuit de nieuwsbrief kan direct op een boek worden doorgeklikt naar de online omgeving van de Textielbibliotheek. Nieuw is ook de mogelijkheid om geportretteerden in WEVEN zelf te ontmoeten tijdens een webinar. De eerste die hiervoor op de agenda staat is Corrien Maas. Zij weeft luidsprekerdoeken voor oude radio's. Meer informatie vind je onder het artikel op pagina 20.

Vind je het leuk om ook een bijdrage te leveren aan WEVEN? Dat kan! We hebben een uitgebreide omschrijving gemaakt wat dit werk inhoudt. Je vindt deze op de website van WEEFNETWERK bij de vacatures.

De thema's van de volgende twee nummers zijn Los en Luchtig (deadline 1 februari) en Water (deadline 1 mei). Heb je een idee voor de inhoud of wil je weefwerk insturen voor de rubriek Portfolio? Laat het ons weten via redactieweven@weefnetwerk.nl.